



# il Palmese

Todaro  
Gioielli

CORSO GARIBALDI, 113  
PALMI

COPIA OMAGGIO - Tiratura 5.000 copie

Redattori e Ideatori: Antonio Ruoppolo e Giuseppe Balzamà



OTTOBRE 2015 - ANNO 1 - Numero 1

Direttore Resp. Giuseppe Parrello

## Gentili lettrici e cari lettori,

un anno fa, assieme al caro amico e collega di avventura editoriale, Giuseppe Balzamà, scommettevamo su questa simpatica iniziativa del periodico "Il Palmese"; idea che tra l'altro fu accolta da tanti amici e partners della città con interesse ed entusiasmo.

Oggi, a distanza di un anno, possiamo dire che, nonostante la crisi ed i tanti problemi che attanagliano la nostra società, c'è una grande voglia di fare, di cambiare in meglio, di creare in qualunque modo, situazioni virtuose, dove fermento culturale ed attivismo urbano, lontani dall'agone politico, divengono straordinarie armi sociali. Per lo meno ce lo auguriamo! Avere coinvolto poi, come Direttore Responsabile il mitico de-cano dei Giornalisti Calabresi, il carissimo Prof. Peppino Parrello assieme al figlio Sigrido, questo ci inorgoglisce, poichè il Prof. Parrello rappresenta in maniera autentica al "vera palmesità".

Ma questa prima pagina dedicata all'Editoriale di ottobre 2015 è anche e soprattutto rivolta a due nostri concittadini illustri, che ci hanno lasciato da poco, e che hanno rappresentato due vere e straordinarie pietre miliari della politica e della cultura, dello sport e delle tradizioni. Il riferimento è chiaro e lampante....il nostro mesto pensiero, ricolmo di riconoscenza va al Professore Domenico Ferraro, già Sindaco della Città, Presidente del Comitato Varia e successivamente Presidente Onorario ed al caro Prof. Franco Tigano, baluardo della Pallavolo Palmi e profondo cultore e punto di riferimento importantissimo della macchina organizzativa della Festa della Varia di Palmi e di tante altre iniziative. Due personalità diverse, semplici e nel contempo ricche, ma unite da questi valori comuni di amore immenso nei confronti della propria Città.

Franco Tigano ha dedicato una vita all'insegnamento sia a scuola che nelle palestre, con la passione per l'impegno civile e sociale per Palmi, parallelamente, Domenico Ferraro ha interamente trascorso la sua vita, non solo insegnando, ma alla continua valorizzazione culturale della nostra città, approfondendo ricerche, e sfornando pubblicazioni di tutto riguardo e di grandissimo pregio che spaziano dalla Storia di Palmi a quella del Maestro Cilea e di tante altre personalità illustri della nostra città. Mi preme sottolineare un aspetto decisamente importante: gran parte delle meraviglie culturali che si trovano

presso la Casa della Cultura, lo dobbiamo anche e soprattutto al Prof. Ferraro, che tanti anni fa ebbe l'intuizione geniale di trasferire durante il suo mandato di Sindaco (e non solo) molti di quei beni culturali presso appunto quello che oggi è considerato il nostro Museo intitolato a Repaci, sede anche di una delle più importanti e più prestigiose biblioteche regionali.

Questo messaggio possa giungere diretto al cuore di tanti giovani che non hanno avuto la fortuna di conoscere questi due figli straordinari di Palmi, perché è di assoluta importanza mantenere alto il sentimento della memoria storica e della "buona e corretta conoscenza".

Queste due nobili figure, Domenico Ferraro e Franco Tigano, che conoscevo bene, che stimavo e a cui ero profondamente affezionato (come ritengo tantissimi palmesi), tra l'altro, oltre all'impegno comune nelle tante edizioni della Festa della Varia, hanno dato il loro straordinario contributo ad una antica e gloriosa Pro-Loco di Palmi. Essi ci hanno consegnato due grandi valori che, come testimoni abbiamo il dovere civico e sociale di portare avanti: l'amore per la Cultura vera, per lo Sport che educa e rende felici...ed entrambi, per una tradizione fortissimamente religiosa legata alla Madonna della Lettera, la Festa della Varia, pietra angolare di immensi sentimenti religiosi, di storia meravigliosa e di IMMENSA FEDE. Per tutto ciò, a questi due straordinari «giganti» della città va il nostro immenso ringraziamento.

Antonio Ruoppolo



Foto A. Ruoppolo



# CAPOSPERONE

RESORT

*"Un Sogno che diventa realtà..."*

WWW.CAPOSERONE.COM

Strada Provinciale Palmi Tonnara, 106, Palmi RC



# Taureana Cars

## AUTO NUOVE ED USATE

Noleggio auto per cerimonie e giornalieri

**SENZA CARTA DI CREDITO**

Strada Prov.le Taureana di Palmi - Cell. 334.1731825



## GIOVANI PALMESI CRESCONO... e VINGONO!

Una straordinaria vittoria di squadra, composta da dieci alunni, provenienti dalle diverse classi quinte della Scuola Elementare San Francesco Il Circolo di Palmi, in cui la bravissima maestra Daniela Agresta ha insegnato lingua inglese e portando con amore e professionalità i giovanissimi alunni, assieme alle sue colleghe, ad uno straordinario riconoscimento nazionale.

Abbiamo realizzato, afferma l'insegnante palmese, in versione più ampia, una reale carta d'identità, con l'emblema della Repubblica e l'immagine dell'Italia Turrita, inserendo come immagine dell'azienda il cavallo morente di Messina, simbolo assoluto della RAI. Si è data una versione in lingua inglese, per quel carattere di universalità che abbiamo voluto dare alla RAI che si appresterà il 6 maggio 2016 a rinnovare la convenzione del servizio pubblico. La mia più grande soddisfazione assieme a quella degli alunni-, continua Daniela Agresta-, a parte l'incontro unico con gli alti vertici della RAI, con il presidente Sergio Mattarella e con il Senatore Sergio Zavoli (sebbene si tratta della quinta mia presenza al Quirinale, sempre in occasione di concorsi vinti o invitata per le cerimonie d'inaugurazione dell'anno scolastico), è stato l'orgoglio, come insegnante, di far vivere ai nostri alunni un'esperienza meravigliosa. Come rappresentante del mio istituto scolastico magistralmente diretto dalla preside, Dott.ssa Cotroneo, ho potuto rappresentare il Sud, e Palmi, nello specifico, che ha finalmente portato in quei contesti una veste bella e differente da quella più usuale e nota per vicende di cronaca, riscattandoci come "buona scuola", come formazione, come immagine assolutamente positiva, ammirata ed elogiata da tutti i presenti. In questa occasione ho potuto donare, grazie alla solerzia e all'interesse dell'ammin, nella persona di G. Saletta, delle bellissime stampe di Rovaglioso, un opuscolo della Varia di Palmi scritto da mia madre (Enza Militano), un bellissimo cd di brani di Cilea, interpretati magistralmente dalla pianista Beatrice Zoccali e, al Presidente Sergio Mattarella, una splendida medaglia d'argento sulla Varia. E' senza ombra di dubbio un momento positivo per le scuole palmesi, che continuano a regalarci pagine importanti per la storia culturale e scolastica della Città. Siete meravigliosi!

*Antonio Ruoppolo*



Un'altra giovanissima artista e piccola cantante palmese, sorprende e vince! La piccola Aurora Foti, assieme al padre Pasquale, si impone al concorso musicale organizzato da Silvia Pagni della Music Center, la cui direzione artistica e' affidata da sempre ai super coniugi nazionali Teddy Reno e Rita Pavone, che hanno premiato appunto Pasquale Foti e la figlia Aurora per il premio Silvia Pagni Music Center, conferito all' EXPO il 5 settembre 2015.

Grande soddisfazione anche da parte del Sindaco e dell'Amministrazione tutta, compresa quella Provinciale, che ha voluto omaggiare Aurora Foti, per mano del Sindaco di Palmi dott. Giovanni Barone, consegnando una medaglia d'oro donata proprio dal Presidente della Provincia Dott. Giuseppe Raffa.

Le emozioni e le soddisfazioni per la piccola Aurora sono continuate poi durante il mese di ottobre.

Infatti, la piccola cantante palmese è stata ospite il primo ottobre della trasmissione televisiva su RAI 2 "I Fatti Vostri", all'interno della rubrica Saremo Famosi e condotta da Giancarlo Magalli. COMPLIMENTI AURORA ED AD MAIORA!!!

*Giuseppe Balzamà*



*dal 1969*



*Piazza Libertà - Palmi*





# Demos VIAGGI




  
 Nome \_\_\_\_\_  
 Cognome \_\_\_\_\_  
 Tel. \_\_\_\_\_  
 SEI IL N° 1  
 BIGLIETTO N° \_\_\_\_\_


  
[www.demosviaggi.it](http://www.demosviaggi.it)  
[info@demosviaggi.it](mailto:info@demosviaggi.it)  
**Demos VIAGGI**  
 Via D. Augimeri, 14 (Vicino Villa Comunale) - 89015 Palmi (RC) - Tel. 0966 45589 - Fax 0966 413174

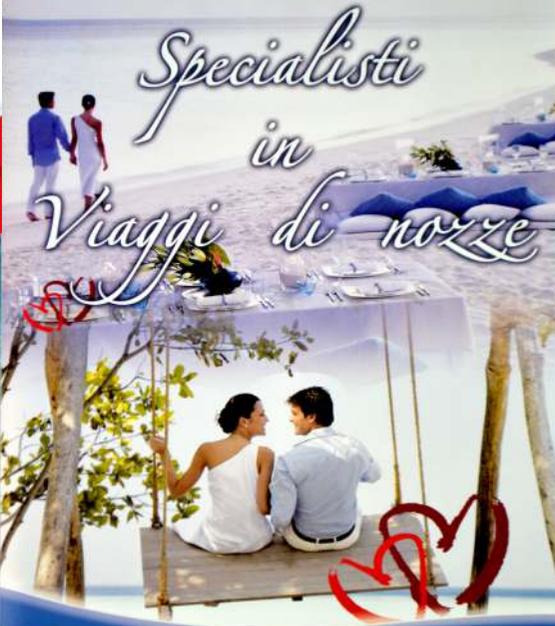
**SERIE N° 01**

**MSC CROCIERE** DURATA: 7 NOTTI  
**PREMIO UNICO**  
 CROCIERA PER 2 PERSONE  
 ABBINATO ALL'ESTRAZIONE DEL LOTTO  
 DEL 23 APRILE 2016  
 PER LA SERIE: 1° ESTRATTO RUOTA DI ROMA  
 PER IL NUMERO: 1° ESTRATTO RUOTA DI NAPOLI

C'entro  
 UNICUSANO UNIVERSITÀ TELEMATICA  
 ANNIUNTO & ACCORRETO YIN  
 Gioielleria Suvaco  
 PRIMIGI

€3,00


  
**Specialisti in Viaggi di nozze**



Mauritius - Seychelles - Maldive - Sri Lanka  
 Dubai - Abu Dhabi - Oman - Sudafrica - Namibia  
 Thailandia - Indocina - Stati Uniti - Messico - Caraibi  
 Polinesia - Giordania - Malesia - Indonesia

In vendita presso la nostra sede e nelle tabaccherie i biglietti per vincere una fantastica CROCIERA per 2 persone nel Mediterraneo

## SERVIZI OFFERTI:

- Prenotazioni pacchetti di viaggio
- Prenotazioni hotel in tutto il Mondo
- Viaggi di Nozze
- Liste Nozze, di Laurea, di 18° e Company
- Crociere - Organizzazione viaggi di gruppo
- Gite scolastiche

Prenotazione noleggio con e senza conducente  
 - servizio transfer



**Demos Viaggi srl**

Via Domenico Augimeri, 14 vicino villa comunale- 89015 Palmi (RC) - Italy  
 Telefono: 096645589 - Fax: 0966413174 - Email: info@demosviaggi.it

**Piadizza**  
Street food

Via Manfroce, 36 - Palmi - [www.piadizzastreetfood.it](http://www.piadizzastreetfood.it)

Tel: 340 5682680

**STIHL**

**AGRISUD** s.a.s.

Assistenza Tecnica Specializzata  
Macchine e Attrezzi Agricoli  
Ricambi e Accessori

Via Nazionale - Tel./Fax 0966 411301 - Palmi

## Travolti da un insolito destino...nella Nobile Seminara del 1700

La storia che sto per raccontarvi probabilmente vi farà venire la "pelle d'oca", così almeno mi dicono tutti ogni volta che la racconto. E' una storia della nostra terra che non ha nulla da invidiare ai grandi romanzi d'amore, solo che in questo caso non è a lieto fine purtroppo. Siamo nella Seminara del 1700: città importantissima in quel periodo tanto da venire accostata alle città rinascimentali della Toscana, a Siena, Pisa o Lucca. Allora Seminara non era quella di adesso, dovette fare uno sforzo con la fantasia per potervi immergere pienamente nell'ambiente e nell'aria che tirava allora nei nostri territori.

Seminara possedeva 11 Istituti Bancari, 33 chiese, 8 monasteri, decine di famiglie nobiliari anche straniere vi risiedevano e sullo skyline della città dominavano austeri ben due castelli quello dei Guardata e quello posto in alto degli Spinelli.

In quel tempo la contea di Seminara che aveva giurisdizione anche sulle terre limitrofe era governata dal Duca Scipione III Spinelli-Savelli. Egli era infatti Principe di Cariati e Duca di Seminara nonché Conte di Santa Cristina e Oppido e Signore di Palmi. Ma chi era costui? Tanto per cominciare torniamo un po' indietro con la storia: siamo nel 1725 e muore Carlo Filippo Antonio Spinelli senza lasciare figli maschi. Il Feudo di Palmi passò allora al nipote, appunto a Scipione III Spinelli Savelli il quale a sua volta ha una storia singolare. Suo padre, Don Giovan Battista Spinelli Savelli era un prelado, un prete che esercitava il sacerdozio a Vienna ma che a 37 anni si innamorò di una bella e nobile ragazza, Donna Giovanna Caracciolo e per lei lasciò la prelatura. Da questo matrimonio nacquero due figli: Donna Carlotta e appunto Don Scipione che diventerà duca di Seminara.

Don Scipione Spinelli sposerà in prime nozze la nobile Donna Maria Emanuela d'Heryl nata a Vienna. Da questo primo matrimonio nasceranno otto figli, tre maschi e 5 femmine. La più giovane di queste si chiama Anna Maria che nasce probabilmente a Seminara, il 7 agosto del 1725. Ella è bellissima e già a sedici anni ha molti nobili pretendenti che la vorrebbero in sposa. La sua vita, come tutti i rampolli araldici della zona, si svolge tra la capitale Napoli e Seminara. A Napoli la bella Anna Maria conosce un giovane musicista di Jesi, Giovan Battista Pergolesi, figlio di un ciabattino ma che insegna in uno dei conservatori napoletani. La giovane prende da questi lezioni di pianoforte. Il giovane musicista marchigiano alloggia a Pozzuoli presso un convento di frati. Saltuariamente si reca per periodi abbastanza lunghi a Seminara a dare lezioni di musica ad Anna Maria, nel castello degli Spinelli. Naturalmente i parenti non lasciano mai sola la bella ragazza col giovane maestro, sarebbe pericoloso e a turno presenziano agli insegnamenti di accordi e melodie che si svolgono in una stanza del maniero. Nonostante ciò nasce un amore tra i due, un amore che non si può dichiarare per la costante presenza di altri. E' un amore romantico fatto di sguardi intensi e di accarezzamento fugace delle mani durante l'esecuzione di accordi musicali. Un giorno di Maggio dell'anno 1733 Giovan Battista prima di salire in camera per iniziare la sua lezione stacca una rosa profumata dal giardino del castello e la infila tra gli spartiti. Appena Anna Maria li apre sul leggio del pianoforte, la rosa scivola verso le sue ginocchia ed ella con atto furtivo se la infila nel petto pungendosi con una piccola spina il polpastrello e macchiando con una gocciolina di sangue lo spartito. Il suo viso non nasconde l'emozione: le sue guance assumono il colore dei papaveri al sole di giugno! Gli astanti non si accorgono di nulla.

La platonica storia d'amore prosegue e nei mesi successivi Giovan Battista inviterà la bella Annamaria a Napoli ad assistere alla sua prima opera teatrale musicata: La serva padrona, al teatro San Bartolomeo. Annamaria aveva 17 anni e Giovan Battista 23. La rappresentazione è un successo, tutti lanciano dei fiori sul palco in segno di apprezzamento, Annamaria ne lancia addirittura un mazzo e sono rose rosse.

Giovan Battista le raccoglie e fa un cenno d'intesa alla sua bella. La scena viene scrutata in platea dal principino Carafa, rampollo di un nobile casato della Jonica. Il principino ha delle mire di matrimonio sulla bella Annamaria, ma quest'ultima lo rifiuta: il suo cuore è tutto per Giovan Battista Pergolesi. Il principino Carafa allora si vendica. Torna a Seminara e riferisce il tutto ai fratelli di Annamaria e al padre Scipione. I tre fratelli convocano la sorella e con le spade sguainate le dicono: "Anna tu sei la figlia del Conte Scipione Spinelli, il tuo è sangue blu, non pensare minimamente di poterlo contaminare mescolandolo a quello del figlio di un ciabattino. Tu devi sposare un nobile altrimenti taglieremo la testa al giovane maestro Pergolesi!! Ti diamo tre giorni di tempo per riflettere e decidere. Facci sapere!". Annamaria la notte non dorme. Sente che Cupido ha scoccato la sua freccia e inesorabilmente è stata trafitta. Non può sposare uno che non ama. E allora decide.

"Non posso sposare Giovan Battista e allora mi sposo con uno che sta più in alto di lui: mi sposo con Dio, divento monaca di clausura!". I fratelli ed il Padre acconsentono. Ma Annamaria ha un'ultima sorpresa: chiede che alla messa di consacrazione, quando indosserà gli abiti da monaca, ci sia presente il suo amato a dirigere le musiche sacre per poterlo vedere e ascoltare per l'ultima volta, poi la sua vita finirà! I familiari di lei acconsentono. La consacrazione si svolgerà in un convento a Napoli. Giovan Battista ha il cuore a pezzi nel dirigere le sue musiche. Lei si rinchiude in convento e da quel momento non si nutrirà più. Non passerà un anno e morirà.

Nel frattempo il convento dove alloggiava il Pergolesi gli commissiona una nuova messa per defunti da scrivere e musicare ex novo. Ai tempi andava di moda la messa di requiem del musicista Scarlatti. Giovan Battista Pergolesi trae ispirazione dal proprio dolore per la tragica morte della sua amata e di getto scriverà e musicerà quello che diventerà il suo capolavoro: lo STABAT MATER per sole voci femminili soprano e contralto, dedicandolo di nascosto a lei, immaginando di trovarsi come la Madonna ai piedi della croce dove c'è Cristo morto e provando lo stesso dolore. Quando il pezzo fu ascoltato da altri grandi musicisti del tempo fu definito "sublime", un capolavoro musicale dove la passione si unisce al dolore formando un unico sentimento. Ancora oggi lo Stabat Mater del Pergolesi è considerato tra i più belli pezzi di musica sacra mai composti.

Non passerà un anno che anche il giovane è talentuoso maestro si lascerà morire.

Fine della storia.

Gianni Piccolo



**LA BOTTEGA DELLA SALUTE**  
erboristeria

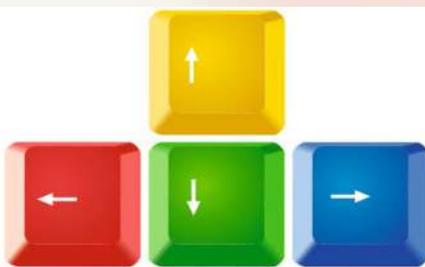
Esibisci questo coupon presso il nostro punto vendita  
e riceverai uno

**SCONTO**  
del **20%**

Negozio specializzato in  
**Alimentazione**  
**Biologica**

**NUOVA SEDE: Corso Garibaldi, 157 - PALMI**

**COMPUTER LENTO E PIENO DI  
FASTIDIOSE PUBBLICITÀ?  
RISOLVERLO È PIÙ FACILE, VELOCE  
ED ECONOMICO DI QUANTO CREDI!**



**POTENZIA IL TUO PC  
AUMENTANDO LA MEMORIA  
E AGGIORNANDO IL  
SISTEMA OPERATIVO!**

# INFORMATICAMENTE

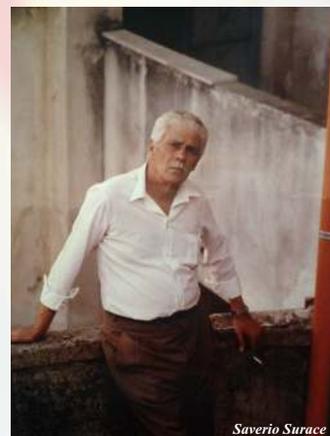
VENDITA E ASSISTENZA  
HARDWARE E SOFTWARE

di Infantino Giuseppe

Via B. Buozi, 192 - PALMI (RC) - Tel. 0966 420008 - [www.informaticamente.eu](http://www.informaticamente.eu)

## Il commosso addio a zio Saverio

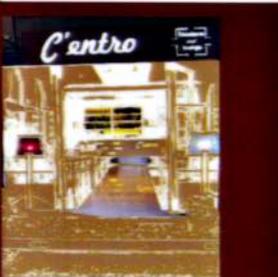
La scomparsa di zio Saverio, così chiamato dagli amici, lo storico bidello del Liceo Scientifico "PIZI" di Palmi, ha procurato senso di smarrimento in tutti coloro che lo hanno conosciuto. Per lui è stato riservato un commiato carico di partecipazione. Don Sivio Misiti, insegnante per tanti anni presso il Liceo, durante l'omelia, ha tracciato un commosso ritratto, ricordandolo come amico, collega, fratello, mettendo in evidenza le doti morali e la semplicità che lo rendevano una persona speciale. Un'esistenza la sua, ispirata ai valori cristiani, alla famiglia, al servizio della comunità. Per il "gigante buono", un vero e proprio popolo si è mosso, per dare l'ultimo saluto. La chiesa, era gremita di gente. La maggior parte erano i ragazzi di zio Saverio, quegli studenti, ma anche i professori che per tantissimi anni li ha visti crescere e diventare uomini adulti. Quella gente a cui lui impartiva consigli e rassicurazioni come un padre, come uno di quei riferimenti che si ricordano per tutta la vita. Il professore Raffaele Fotia, grande persona e stimabile professionista, per tantissimi anni vice- preside del Liceo, ha voluto testimoniare l'immensità "du zzi Saveri", descrivendolo come un bidello non comune. "Non era quello che accudiva l'aula o manteneva l'ordine fra gli studenti. Era qualcosa in più; quello che faceva da spalla al professore e tratteneva i rapporti con il personale di segreteria. Era quello che ti guardava sempre con gli occhi dell'amicizia e del rispetto, trasmettendo quella gioia che ti risolveva l'animo. Il suo legame stretto con gli alunni che gli confidavano i loro segreti, simboleggiava l'intermediaria funzione di "cerniera" e di trasmissione tra gli alunni stessi, i professori, il preside e i genitori. Insomma era il "procuratore" di tutti e su di lui si riverberava parte del prestigio di cui il Liceo Scientifico godeva." Grande amico di un'altra figura indimenticabile, il bidello Carmelo Anacario, con il quale ha condiviso anni di lavoro. Tra loro c'era un rapporto di "odio-amore". Memorabili sono rimaste le loro diatribe politiche e sociali. Zio Saverio pratico ed elastico di estrazione socialista, don Melo rigoroso e inflessibile comunista, sostenitore accanito della legalità. Gli studenti spesso facevano da spettatori e si divertivano nel vedere i due amici punzecchiarsi. Con l'impoverimento della scuola attuale, si sono perse anche queste personalità che erano, per i loro virtù morali, ambasciatori della città. Zio Saverio è stato un modello di marito e un padre attento e premuroso. Il successo dei figli, oggi affermati professionisti, ne è la prova. Negli ultimi tempi, non si vedeva più in giro. L'aitante "Quercia" avvertendo il suo declino, scelse di non mostrarsi sofferente per non "deludere" gli amici. Segno ancora una volta delle sue straordinarie capacità umane. Voleva essere ricordato così come è sempre stato. Cioè quell'amico sempre pronto a elargire sorrisi e consigli. Zio Saverio è stato un esempio per chi ha avuto il privilegio di conoscerlo e, proprio per questo è necessario raccogliere la sua eredità, intrisa di esempi positivi e valori umani. Una ricchezza che non possiamo permetterci di disperdere.



Saverio Surace

Rocco Cadile

**Centro**  
Piazza I° Maggio Palmi (RC)  
Tel. 0966 45487  
e-mail [centroenosteria@gmail.com](mailto:centroenosteria@gmail.com)



**Centro**  
Enosteria and lounge  
caffetteria  
ristorante  
pizzeria  
sala ricevimenti

Cell. 392.4072886

**Centro Pesca Brando**



**Tutto per la pesca sportiva e professionale**

e-shop: [www.centropescabrando.it](http://www.centropescabrando.it)

**C. Da Pietrenere, 80 Palmi 89015 (RC)  
Tel. 0966 479304**

I bambini si divertono ad imparare l'inglese con Pingu!



**I bambini amano parlare inglese con Pingu's English!**

Pingu's English è un corso di inglese pensato per bambini da 1 a 10 anni

Una grande novità arriva a Palmi, **Pingu's English School**. I piccoli Palmesi possono sentirsi fortunati. Giochi, arte, divertimento sono le attività proposte per il tempo libero e l'istruzione. Pingu's English è molto di più di un corso di inglese, sviluppato da esperti dell'educazione e della lingua, questo programma unico associa attività ricreative e risorse multimediali ed aiuta il tuo bambino a trovare lo stile di apprendimento che predilige. Il metodo Pingu's English inoltre è internazionale: partito nel 2006, è stato esportato ed applicato con successo in Europa, Asia, Medio Oriente ed Africa. In Italia è arrivato nel 2012 e conta già 30 scuole. A portare Pingu's English a Palmi è stata Alessandra Militano, aprire un centro Pingu's English è stata l'occasione ideale per coronare il suo sogno di lavorare con i bambini e con l'inglese ed oggi il desiderio è divenuto realtà. Le scuole Pingu's English collaborano con Cambridge, difatti gli studenti possono sostenere i Cambridge Young Learner's English test. Pingu's English è accompagnato dall'esperienza del gruppo Linguaphone, leader mondiale nella formazione linguistica degli ultimi 109 anni valorizziamo come meriterebbero.

**Via Altomonte, 32 - PALMI - tel. 333.1505548**



**BAR TABACCHI IANNELLI**

Via ROMA - PALMI

SHOW ROOM PARRUCCHIERI & ESTETICA  
Cettina Mauro



VIA MANFROGE, 40 - PALMI

## “Ruoppolo&Friends” fanno il punto della situazione

*Un successo dietro l'altro, merito dell'amore per la musica e per i grandi nomi*

E' figlio della Costa Viola e fratello del suono. Antonio Ruoppolo ha fatto il giro del mondo della sua voce, le note del suo pianoforte e l'amore per Palmi, sua città natale, il centro di una esistenza altrimenti destinata alla esclusiva professione di architetto.. Alla progettazione ha infatti alternato la passione per la musica. Una passione profonda che rappresenta, per l'apezzato pianista, la «linfa quotidiana» cui attingere. L'artista ha alle spalle oltre trent'anni di attività dedicati anche al salvifico ed intramontabile mondo della radio, -“Radio King International”- grazie al quale ha regalato, con centinaia di trasmissioni condotte in diretta, al pubblico della Costa Viola e della Piana di Gioia Tauro, il meglio della produzione dei più grandi strumentisti e vocalist internazionali. La cosa singolare è che questo eclettico personaggio ha persino trovato tempo di dedicarsi alle amministrazioni pubbliche ricoprendo con efficacia ed entusiasmo, dal giugno 1994 al febbraio del 2001, l'incarico di presidente del Consiglio Comunale della sua amata Città. Ruoppolo ha intrattenuto e intrattiene rapporti di cordialità ed amicizia con musicisti importanti: Gino Vannelli, Gigi Cifarelli, Ricky Portera, Simona Bencini e Allison Adams Tucker (prezioso il suo contributo in “When I fall in love”). E adesso, dopo l'emozionante concerto della scorsa estate con il raffinato “Sailing-Duo” (Piano e Voce) con Asia Garipoli Molinari, l'artista si è esibito nella storica Villa Mazzini con il Recital-Reunion-Concerto "Antonio Ruoppolo&Friends-Serata Speciale - Il feeling è sicuro, quello non se ne va”, per rendere un doveroso omaggio all' indimenticabile Pino Daniele.

Nel variegato repertorio, Ruoppolo ha riproposto al piano molti brani dell'autore recentemente scomparso, ma anche di George Benson, Luigi Tenco, Sergio Endrigo, Sergio Caputo, Don Costa, Stevie Wonder e John Lennon. All'evento musicale hanno offerto il loro prezioso contributo il decano dei bassisti palmesi Aldo Buitoni Surace, il batterista Francesco Isola, il giovane drummer Lorenzo Caristi, the special voice Beppe De Francia, il chitarrista

Peppe Colomba, il fisarmonicista Rocky Cannizzaro ed il tastierista Nino Palermo. Ancora, le bravissime vocalist Angelamaria Panetta, Giorgia Braganò, Mariolina Di Palma, Marta Mannella ed il tenore Domenico Ligato. Spazio finanche a bravi cantautori come Vincenzo Capua. Ruoppolo ha esteso i suoi orizzonti fino alla dimensione teatrale e cinematografica invitando come ospite speciale della serata il regista Ivan Massimo Falsetta (autore del film "Onde Road", candidato ai Nastri d'Argento). Protagonista del “salotto buono” del musicista palnese anche l'attore Wladimiro Maisano che ha interpretato commoventi pagine sulla terra di Calabria dello scrittore e poeta Leonida Repaci. «La mia casa» - dice con orgoglio il pianista-archietto «pullula di tanti amici musicisti e sono felice di condividere con loro i miei strumenti, oltre che straordinarie esperienze umane. Noi viviamo anche di momenti spettacolari!»

*Federica Motanelli (Gazzetta del Sud)*



Antonio Ruoppolo con Francesco Isola e Beppe De Francia

Abbigliamento  
Uomo - Donna

**Vestiamoci**  
Via B. Buoizzi, 196 - PALMI  
Tel. 0966. 420439

Nuovi arrivi AUTUNNO - INVERNO 2015/2016

Nardelli Wrangler

elena miro

Dorabella

per tutte le taglie

(difronte Ufficio Postale B. Buoizzi)  
e-mail: vestiamoci.palmi@gmail.com



STUDIO  
*Gocce di Luce*  
di Maria Bagalà

naturopatia  
medicina olistica

Via F. Crispi, 48 - PALMI - Tel. 340.2766726  
www.studiogoccediluce.it





# Hotel Residence Arcobaleno

*Per il vostro giorno più bello, scegliete la Sala Madame Lilla, sarete catapultati in un'atmosfera da sogno che renderà indelebili le immagini dei vostri ricordi. L'architettura ricercata, l'incantevole piscina e le splendide cascate rendono gli ambienti eleganti e raffinati.*



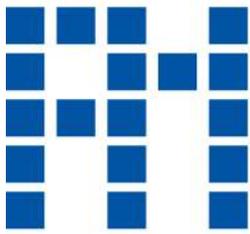
**HOTEL RESIDENCE ARCOBALENO**

Contrada Taureana - 89015 Palmi (Reggio Calabria)

TELEFONO: +39 0966 479380 - FAX: +39 0966 479380

<http://www.hotelresidencearcobaleno.com/>

EMAIL: [info@hotelresidencearcobaleno.com](mailto:info@hotelresidencearcobaleno.com)



**Ditta Fratelli Muratore snc**  
**EDILIZIA - LEGNAMI - VERNICI**

Via A. Barbaro, 8 - 89015 PALMI (RC)

e-mail:fratellimuratore@email.it

**SCONTI ECCEZIONALI SU TUTTI I PRODOTTI MAPEI IN DEPOSITO**

**VENDITA PROMOZIONALE IDROPINTURE**

**BOERO, QUALI KOALA, BATRIX, BOEROBIANCO E LA NUOVISSIMA BOEROKLIMA**  
Presentazione delle nuove Aziende Professionali acquisite: **HD SYSTEM - CIR - KEIM**

**ESIBENDO IL COUPON IN NEGOZIO AVRAI UNO SCONTO IN PIU' PER I TUOI ACQUISTI**



## Palmi...le palme...e il punteruolo rosso...

La Palma, i cui fossili più antichi risalgono al Cretaceo, appartiene alla famiglia delle *Arecaceae* e comprende circa 200 generi e 2.500 specie. Esse sono diffuse principalmente nei paesi tropicali e subtropicali, mentre solo alcune specie crescono nelle regioni temperate. Nel 1873 l'arabista e paleografo siciliano Salvatore Cusa disse delle palme "Ella è tra le piante ciò che è il cerchio tra le figure, la figura perfetta".

L'alterazione dell'equilibrio di un ecosistema è un processo lentissimo che si sviluppa in migliaia di anni oppure, seppur raramente, può essere rapido come conseguenza di una catastrofe naturale. A volte però è l'effetto collaterale dello sviluppo industriale e tecnologico come avvenne, nella seconda metà dell'ottocento, quando gli scambi commerciali a largo raggio portarono alla diffusione della fillossera della vite che, dal continente americano, giunse in fino all'Europa. In Italia invece poco più di dieci anni fa, nel 2004, dopo una primissima segnalazione avutasi in Spagna agli inizi degli anni novanta, è arrivato il punteruolo rosso della palma (*Rhynchophorus ferrugineus*), insetto appartenente all'ordine dei coleotteri e alla famiglia dei curculionidi (che nel suo habitat naturale, Asia sudorientale e Melanesia, attacca la palma da cocco provocandone gravi danni), in seguito all'importazione, da parte di un vivaista di Pistoia, di palme infette provenienti dal Nord Africa. L'anno seguente si diffuse in Sicilia (una delle regioni maggiormente colpite) e a seguire in diverse altre regioni italiane (in Calabria venne segnalato nel 2008), provocando la morte di migliaia e migliaia di palme. Vista la situazione, di particolare gravità, la lotta al punteruolo rosso della palma in Italia è obbligatoria ed è regolamentata dal D.M. 9 novembre 2007.

Il punteruolo rosso della palma compie il suo ciclo biologico, la cui durata è di circa quattro mesi, interamente all'interno della pianta. La femmina depone le uova, da alcune decine a centinaia, praticando dei fori con il rostro, nelle foglie giovani o ferite e nelle cavità del tronco. Passano pochi giorni e, dalle uova, fuoriescono le larve che scavano delle gallerie, cibandosi dei tessuti fibrosi della palma, fino a che, in un periodo variabile da uno a tre mesi, non giungono a maturità. Una volta mature si impupano formando un bozzolo e, dopo quindici venti giorni, fuoriescono gli adulti che riprenderanno così il ciclo. Se le condizioni ambientali sono molto favorevoli, una singola coppia di punteruoli rossi delle palme può compiere anche quattro generazioni l'anno dando vita a circa cinquanta milioni di esemplari. Quando la palma viene colpita, il sintomo più evidente è l'afflosciamento delle foglie che assumono un caratteristico portamento a ombrello aperto. L'elevata aggressività dell'insetto obbliga a intervenire, preventivamente, attraverso: il monitoraggio continuo, l'uso di trappole a feromone per catturare gli adulti, l'utilizzo del nematode

*steinernema carpocapsae*, il trattamento delle ferite con insetticidi, l'impiego di prodotti chimici per aspersione, le potature e l'abbattimento, unito alla distruzione completa, delle piante maggiormente infestate. Un altro intervento utile è l'endoterapia che si esegue inoculando, con delle iniezioni sul tronco, una miscela di insetticidi e fitostimolanti che penetrano nel sistema linfatico della pianta. Tutti i tipi di interventi devono essere, ovviamente, eseguiti da personale altamente specializzato.

Palmi, fondata nel 951 d.C. dai Tauriani, ha nella palma (raffigurata anche sullo stemma della città) il suo simbolo. Sembra, infatti, secondo la tradizione, che il suo nome le sia derivato, per l'elevato numero di palme presenti sul territorio. Dopo oltre dieci secoli, nei quali ha contribuito ad abbellire strade, piazze, ville, giardini e quant'altro la palma, le cui specie più diffuse sono la palma delle Canarie (*phoenix canariensis*) più sensibile agli attacchi e la palma californiana (*washingtonia filifera*), è seriamente minacciata dal punteruolo rosso della palma, che già da qualche anno sta colpendo, inesorabilmente, decine e decine di alberi in ogni angolo della nostra città, che dal suo Sant'Elia digrada fino al mare.

Nonostante le problematiche siano tante e complesse, non si deve assolutamente abbassare la guardia, sia da parte degli enti preposti che dei liberi cittadini. Pertanto, dopo quanto si sta già facendo, per cercare di arginare il problema, molto deve essere ancora fatto, altrimenti, nel breve volgere di qualche anno, Palmi rischierà di perdere per sempre il suo simbolo, un patrimonio di inestimabile valore storico paesaggistico, che ne è ormai da secoli parte integrante del suo territorio... "ai posteri l'ardua sentenza"...

Francesco Lacquaniti - Agronomo



**PLANET SPORT**

VIA TEN. A. BARBARO, 22/A - PALMI (RC)  
TEL. 0966 421060 - 393 0396940  
WEB: WWW.PLANETSPORTPALMI.IT  
EMAIL: PLANETSPORTPALMI@GMAIL.COM

**!!! ATTENZIONE !!!  
CADUTA PREZZI**

**TUTE DA PASSEGGIO E ALLENAMENTO**

TUTA BUSTO €25.00  
TUTA SIDA €20.00  
TUTA SATURNO €25.00  
TUTA CONTRAVVENTO €15.00

PIU' DI 20 MODELLI DISPONIBILI

COMPLETI DA CALCIO  
LEGEA - GIOVOA - ONZE  
A PARTIRE DA € 9.90

SCARPE DA CALDO E CALGETTO  
NIKE - ADIDAS - MEZINGO  
A PARTIRE DA € 29.90

TSHIRT PERSONALIZZATE  
STAMPA A COLORI - TRANSFER O SERIGRAFIA  
A PARTIRE DA € 5.90

FORNITURE SPORTIVE - ABBIGLIAMENTO SPORTIVO - CALZATURE CALCIO E CALCETTO  
PROMOZIONI SCORRE, SINGOLE, MISCELE E ETC.  
PERSONALIZZANDO I TUOI ACQUISTI IN 24 ORE!  
STAMPA SERIGRAFICA - STAMPA DIGITALE - STAMPA TRANSFER

**MamaLù**  
di Previterra

**PIZZERIA - ROSTICCERIA - GASTRONOMIA**

Via Concordato, 107 - Palmi | Tel. 0966.413370



# UNICUSANO UNIVERSITÀ TELEMATICA "Niccolò Cusano"

Poli didattici e sedi esami

ECONOMIA

GIURISPRUDENZA

SCIENZA  
DELLA FORMAZIONE

REGGIO C.: Via Palestino, 2 (zona P.zza Castello) Tel. 0965.29155

PALMI: Via Altomonte, 32 - Tel. 0966.21219 - 0966.473806

MESSINA: Via Garibaldi, 85 (ang. Via 1 Settembre) Tel. 090.714906

VIBO V.: PROSSIMA APERTURA - Tel. 366.2899907

Numero Verde

800.34.66.40

SCIENZE  
POLITICHE

INGEGNERIA

PSICOLOGIA

## Unione Sportiva Palmese 1912 ...correva l'anno 1951-52...

L'Unione Sportiva 1912 nel 1951-52 partecipò per la seconda volta, la quarta volentone considerare anche i due anni nei quali disputò la PRIMA DIVISIONE, alla SERIE C. La compagine neroverde, alla cui presidenza c'era l'avvocato Marazzita, tornò a giocare in SERIE C dopo un'assenza di oltre dieci anni. In panchina sedeva l'allenatore ungherese Hirzer, subentrato a Brioschi dopo poche giornate dall'inizio della stagione che, da calciatore, vinse anche uno SCUDETTO con la Juventus, nel 1925-26, risultando tra l'altro anche il capocannoniere di quel campionato con l'incredibile bottino di 35 reti. Il primo scorcio di campionato per la Palmese, però, fu tutt'altro che dei migliori. Le prime sei partite, infatti, si conclusero con altrettante sconfitte tra le quali, quella subita al Giuseppe Lopresti, con i salentini del Lecce 1-5. Pugliesi allenati da Levratto, colui che è considerato "Il più grande calciatore italiano a non aver mai vinto lo SCUDETTO". Per la Palmese la serie incredibile di sconfitte iniziali vide il suo ultimo epilogo in casa, sul campo neutro Giovanni Celeste di Messina, con la Reggina che si impose 1-3, nonostante il momentaneo vantaggio dei neroverdi, con Sebastiani, dopo che il primo tempo si era concluso sul nulla di fatto. Finalmente, la settima giornata, nella trasferta contro il Latina, arrivò il primo punto, al termine di una scoppiettante partita conclusasi con un pirotecnico 5-5, grazie alle reti di Sebastiani e Crespi, che realizzarono una doppietta a testa, mentre Zecca, a pochi minuti dalla fine, siglò la rete del definitivo e incredibile pareggio. Da rimarcare, nella partita contro i pontini, il fortissimo senso di attaccamento alla maglia neroverde di Bumbaca il quale, pur di non mancare nella trasferta in terra laziale, bloccato dalle forti piogge, che da giorni imperversavano nella zona ionica della locride con quasi tutte le strade bloccate, si incamminò a piedi dalla stessa cittadina ionica, attraversando anche zone particolarmente impervie, per aggregarsi ai compagni e partire alla volta di Latina... erano veramente altri tempi. Nelle partite seguenti la Palmese perse di nuovo la bussola, inanellando altre sconfitte e un solo pareggio con la Casertana 1-1. La tredicesima giornata nella partita interna con il Catanzaro, giocata sul campo neutro Cibali di Catania, vinse 2-1, con la doppietta nel primo quarto d'ora di gioco di Sebastiani. Alla fine del girone d'andata, però, i numeri della Palmese furono alquanto desolanti e, con soli 8 punti al suo attivo, rimase relegata al diciottesimo e ultimo posto in classifica. L'inizio del girone di ritorno fu fin da subito un'altra storia, infatti, arrivò la vittoria sull'Arsenaltaranto 1-0, con la rete di Sbarra, all'ultimissimo secondo. Nella partita con pugliesi i neroverdi scesero in campo nella seguente formazione: Affabili, Luisa, Musci, Fracchia, Russo, Gonella, Sebastiani, Pagliano, Vignolini, Barone, Sbarra. A seguire arrivò la sconfitta con il Lecce 4-3, con i neroverdi che chiusero il primo tempo in vantaggio 1-2, con le reti di Fracchia e Sebastiani. La rocambolesca partita con i giallorossi vide i neroverdi scendere in campo nella seguente formazione: Affabili, Luisa, Musci, Fracchia, Russo, Gonella, Sebastiani, Pagliano, Vignolini, Bumbaca, Barone. La ventesima giornata, con la direzione impeccabile dell'arbitro De Leo di Mestre, giunse il pareggio interno 3-3, con il forte Toma Maglie del bomber Colla, autore di una strepitosa tripletta, mentre per i neroverdi segnarono Bumbaca, Pagliano su calcio di rigore e Sebastiani. Prima della partita con i pugliesi la Gazzetta del Sud titolò "Il Maglie sul lungomare di Reggio Calabria in attesa dello scontro con la Palmese". Tra la ventunesima e la ventitreesima giornata arrivarono una sconfitta a Foggia 2-1 e due pareggi, con il Cosenza 3-3 in casa e con la Reggina 1-1 in trasferta. La ventiquattresima giornata ecco invece la squillante vittoria con il Latina, al Giuseppe Lopresti, 4-0, con le reti messe a segno da Sebastiani e Russo che realizzarono una doppietta ciascuno. La domenica seguente, esattamente il 16 marzo 1952, fu una data storica per i colori neroverdi, infatti, al della Vittoria con il Bari, che appena due anni prima militava in SERIE A, la Palmese vinse 0-1, grazie alla rete di Sbarra nel corso della seconda frazione di gioco, uscendo, a fine partita, tra gli scroscianti applausi degli sportivissimi tifosi baresi. Spinta dall'entusiasmo, per

la magnifica vittoria contro i galletti, la Palmese ottenne 7 punti nelle seguenti quattro partite e, da lì alla fine del campionato, si classificò dodicesima con 29 punti lasciandosi dietro, tra le altre compagini, il Foggia e la Reggina in virtù anche delle pesantissime penalizzazioni che subirono. Per la Palmese, dopo un inizio difficilissimo con 0 punti nelle prime sei partite, la splendida rincorsa iniziò con il gol di Zecca a Latina, che fruttò il primo punto. Lo splendido campionato della Palmese però, con un eccelso girone di ritorno, nel quale conquistò 21 punti, che le fecero scalare posizioni su posizioni piazzandosi dodicesima, fu vanificato dalla riforma della SERIE C, che divenne a girone unico. L'anno seguente pertanto, come tutte le altre squadre classificate dal quinto al diciottesimo posto, dovette, sfortunatamente, ripartire dalla IV SERIE. La Palmese, comunque, dopo aver già disputato tre campionati di terzo livello (PRIMA DIVISIONE/SERIE C 1933-34, 1934-35, 1938-39) ve ne aggiunse la quarta perla nel 1951-52 e sono questi, fino a oggi, i quattro campionati più prestigiosi che ha disputato. Il tutto raccontato, come sempre, dal suo libro.

Sulla scia di questi quattro campionati di terzo livello disputati dai neroverdi, ricordandone nel contempo gli altri diciotto di quarto e quinto livello (tre di PROMOZIONE 1948-49, 1949-50, 1950-51, uno di IV SERIE 1952-53, uno di INTERREGIONALE SECONDA CATEGORIA 1957-58, sette di SERIE D 1965-66, 1967-68, 1968-69, 1971-72, 1972-73, 1973-74, 1974-75, sei di INTERREGIONALE 1982-83, 1983-84, 1984-85, 1985-86, 1986-87, 1987-88), per un totale di ben ventidue campionati di terzo, quarto e quinto livello, è più che giusto il legame con l'oggi. La Palmese del presidente Carbone, infatti, dopo aver letteralmente dominato l'ECCELLENZA Calabria 2014-15, guidata dall'impeccabile Salerno, è stata promossa in SERIE D con il punteggio record di 85 punti in 30 partite. Il vessillo neroverde, rinverdendo così i vecchi fasti, è ritornato in un campionato nazionale a distanza di ben ventisette anni e, dopo la soppressione della SERIE C2, in un campionato di quarto livello dopo quarant'anni. Per la Palmese, la SERIE D 2015-16, sarà un campionato da Libro Cuore, nel quale ritroverà sia compagini calcistiche blasonate incontrate in un passato, ormai lontano, ma mai dimenticato... Cavese, Marsala, Reggio Calabria, Siracusa... ma anche... Agropoli, Aversa Normanna, Due Torri, Frattese, Gelbison, Gragnano, Leonfortese, Noto, Rende, Roccella, Sarnese, Scordia, Vibonese, Vigor Lamezia... la cui ultima pagina si spera sia un... alato, vibrante epinicio... Il tutto nel più profondo rispetto dei valori dello sport, il cui gioco del calcio affonda le sue radici nella notte dei tempi, allorché un "pallone" cominciò forse per caso a rotolare, arrivando, dalla terra degli Angli, nel bel paese, sul finire del diciannovesimo secolo.

Francesco Lacquaniti



U.S. Palmese 1951-52 (Foto tratta dal libro di Bruno Zappone "LA GLORIOSA U.S. PALMESE")



## SURGELATI MONTEROSSO

Via Nicola Pizi, 20 - PALMI

# Intervista all'attore Peppino Mazzotta

*Nobile anima artistica del Sud*

**A:** Caro Peppino, come nasce l'amore per il teatro?

**P:** Il mio incontro con il teatro avviene alle scuole elementari attraverso le recite scolastiche che maestre zelanti organizzavano per il natale o la fine dell'anno accademico consapevoli dell'importanza del gioco della rappresentazione per la formazione dei bambini. (Si fa ancora? Non so.) Mi trovavo bene sul palco, non avevo nessun imbarazzo e a detta del pubblico, composto quasi esclusivamente da genitori clementi, ero efficace.

**A:** Il tuo rapporto e qualche ricordo sulla città di Palmi.

**P:** A Palmi ho frequentato l'accademia di teatro. Di questo sono fiero e mi considero fortunato per aver avuto accesso ad una scuola che in quegli anni offriva il meglio della formazione italiana ed europea. Erano i miei venti anni, ho tanti ricordi di quel periodo spensierato e pieno di entusiasmo per il futuro; la città di Palmi ha fatto da degna cornice ad uno dei periodi più belli della mia giovinezza, tra il mare meraviglioso della tonnara e gli echi di Repaci.

**A:** Raccontaci dell'approdo in televisione e della fortunata serie del «Commissario Montalbano» con Luca Zingaretti che ti fa conoscere ed apprezzare dal grande pubblico.

**P:** Un attore deve molto agli incontri fortunati. Uno di questi io l'ho avuto con Alberto Sironi, il regista di Montalbano. Venne a vedermi a teatro e poco dopo mi propose un ruolo in un suo film. Non accettai perché coincideva con degli impegni teatrali che avevo assunto in precedenza. Si arrabbiò molto. Ma l'anno dopo mi richiamò per offrirmi il ruolo dell'agente scelto Fazio (ispettore lo è diventato in corso d'opera) a cui ho dato corpo e anima per 15 anni. E che mi ha dato la notorietà discreta di cui ora godo felicemente.

**A:** La straordinaria interpretazione in «Anime Nere» (e non solo) ti attestano come uno dei più giovani bravi ed autorevoli attori di tutto il panorama nazionale. Cosa pensi del cinema italiano?

**P:** Di attori straordinari in Italia ce ne sono tantissimi. Spesso mancano i ruoli che possono consentire loro di esprimersi pienamente. I bravi attori hanno bisogno di materiali drammaturgici buoni o eccellenti, all'altezza del loro talento altrimenti le loro doti vengono svilite. Non si può chiedere ad un purosangue di correre nelle sabbie mobili e garantire prestazioni da record; per quanto si impegni con tutto se stesso dovrà adeguare la potenza dei suoi muscoli alle condizioni date.

Spero con questo di aver velatamente chiarito cosa penso di una parte del cinema e della televisione italiana.

Per ciò che riguarda anime nere, posso dire che appena ho letto la sceneggiatura ho capito che i personaggi erano potenti e che il racconto

presentava degli elementi di originalità straordinari. La fortuna ancora una volta mi ha assistito. Munzi mi ha chiamato per un provino; a quello ne sono seguiti altri quattro e alla fine ha deciso che potevo incarnare il suo Rocco in Anime Nere. Con questa decisione mi ha fatto un regalo di cui gli sarò grato in eterno.

**A:** Un tuo pensiero sui SUD del Mondo; sulla nostra terra di Calabria, bella e maledetta a cui non si vuole dare valore aggiunto in riferimento alle straordinarie risorse che possiede per conferire finalmente una grande svolta culturale.

**P:** Il sud del mondo e in particolare dell'Italia dovrebbe smettere di pensarsi come tale è accettare la responsabilità di pretendere la garanzia dei propri diritti e la piena esecuzione dei propri doveri. Perché questo è un paese in cui si affibbiano le colpe sempre al prossimo, colpevole spesso solo di ricordarci le nostre debolezze e i nostri difetti.

Noi Calabresi dovremmo poi recuperare il rapporto primario con la bellezza, la grazia e la conoscenza, che pur essendo state le nostre madri sembrano ora completamente dimenticate e di conseguenza maltrattate oltre misura. Il bisogno di bellezza, una volta conquistato, ci dovrebbe rendere intolleranti a qualsiasi forma di stupro della ragione, del diritto, del buon senso e della dignità individuale.

Amare la propria terra va oltre il decantare i propri prodotti tipici, o le proprie tradizioni, peraltro eccellenti. Amare la propria terra significa difenderla, desiderarla efficiente, colta, emancipata, affrancata dalla violenza.

**A:** Parlaci un pò (se puoi) del tuo ultimo recente impegno «Il Giustiziere», le cui riprese si stanno girando nella Piana, cosa c'è di positivamente umano in questa nuova serie?

**P:** Del film che stiamo girando purtroppo non sono autorizzato a dire nulla se non che, quasi certamente, non si intollererà il giustiziere.

**A:** Grazie caro Peppino, buon lavoro ed a presto.

**P:** Grazie a te Antonio... ci vediamo in giro nella nostra bella Palmi



di Antonio Ruoppolo

Antonio Ruoppolo con Peppino Mazzotta



**ARCADIA**  
by  
**ARETUSA**

TUTTO PER LA SCUOLA E PER L'UFFICIO - CARTOLERIA - LIBRERIA

**CORSO GARIBALDI - PALMI**



**CARDONE**  
1846

FABBRICA TORRONI

Sala da the  
Pasticceria  
Ciocolateria  
Confetteria  
Catering



Cardone 1846



MUSTACCHOLI  
IMBOTTITI

PALMI - Via S.S. 18 (Cola di Reggio)  
Tel. 0966.411220 - 340.1025367  
cardone1860@libero.it



la vera pizza napoletana



**La Golosa**  
da Brando

**Pizzeria - Rosticceria**

Via Mazzini, 55 - Palmi  
tel. 0966.430007 cell. 388.0984252 

P.iva 00577240807  
C.F. BRN CML 51 L18 G2880

**MACELLERIA  
PRONTO CUOCI**

**F.lli Zoccali**

Via B. Buozzi - Palmi Tel.

RIVENDITORE AUTORIZZATO «AMADORI»



## UN'IDEA PEREGRINA

Non si vuole affatto scavalcare un "rituale" ben radicato sul terreno della nostra tradizione piu' fulgida...si vuole solo tentare di proporre un'idea o piu' idee con l'artificio che possano farsi strada, e magari trovare un ampio consenso. Agosto a Palmi è per lo piu' San Rocco!

La Sua Festa la reputano il giorno della consultazione collettiva...Tutti in Chiesa e in Piazzetta al seguito della Processione. LO SPERPERO..... A SAN ROCCO NO! ALLA VANDEA...! NO AI CERI...!

In cambio affisso all'asola della giacca e/o della maglietta, uno stemma con su la scritta, "io il cero (il suo equivalente in danaro), lo devolo alla istituendo Associazione S.Rocco.....Idea peregrina? .... Vedremo! No alla sfarzosa e dispendiosa illuminazione delle vie; vi suppliscono le vetrine dei negozianti, che per l'occasione rimarranno aperte ed illuminate. Gran risparmio ci sarà: la stabilità delle casse del Comitato Pro Festeggiamenti lo esigono! Idea peregrina? Si vedrà.

Niente bancarelle... Vi saranno i negozianti locali a provvedervi...E come? Allestendo sulle strade... per l'occasione, ciascun titolare, banchi vendita, circostanza per circostanza, a prezzi modicissimi, tutte le mercanzie e vari prodotti che saranno offer ti alla popolazione.

I bar daranno vita a grandi tavolate con su prodotti dolciari assicurati e non improvvisati da rivenditori occasionali. Questo che si sostiene, e che non vuole essere una "blasfemia", vale per le festività legate alla ricorrenza del 16 agosto. In pari tempo, funzionerebbe da esempio (occasione unica cittadina), per gli altri paesi vicini. Se pensiamo alla festa di Seminara, della Madonna dei Poveri, oppure con uno sguardo mirato, sulla Madonna Nera, come la nostra della Lettera, i fatidici risparmi alimenterebbero quella auspicata stabilità, le cui ricadute invoglierebbero le uscite per possibili investimenti, speranzosamente, reputabili, meno dispendiosi, ed in cambio spendibili per iniziative concrete di cui in seguito diremo.

Un rimprovero... , sono afflitto da protervia? O da apostasia insultante? L'Altissimo ci guardi da rischi analoghi... è solo una curiosissima constatazione; e, poi alle processioni, manca quel tanto di umiltà. Negli anni trascorsi ho potuto notare, con mia sorpresa laica, che nessuno al seguito è propenso alla preghiera: è ritenuta essa medesima una superfluità da relegare nel cestino delle vacue superfluità... ci ritorneremo con il bene placido di???

So di avere o di provocare a percorrere un sentiero proibito della più che sfacciata (al limite della irreligiosità) imperterienza o impudenza. Se mai, la mia vuole essere una modestissima proposta volta al possibile cambiamento. Tutti questi dubbi per S.Agostino, costituiscono il sale di ciò che il senso comune autorizza a definire "quel tanto poco-assai di saggezza", condizione o categoria, presupposto a-priori per accedere a ciò che diciamo...giusto, corretto, fattibile o involontario insulto?

All'indomani del 16 di agosto di ciascun anno solare, ci si rivolge la domanda:perché parlarne? Quella di San Rocco è la FESTA! Tutto passa: resta della cose il loro sublime odore.

Qui richiamo alla memoria quel confuso groviglio o grande castello, quel grumo sovraffollato depositato sul lato sinistro della Chiesa, rappresentato dai resti di steli di cera. Abbiamo evocato i ceri inconsumati e lasciati in un angolo. Per qualcuno, essi avranno e permangono a rappresentare indubbiamente il simbolo e/o la fiamma di una Sacra Fede, anch'essa in consumata pur nell'apparente abbandono. Vi e' una fede in quei ceri che si tramanda di anno in anno, di festa in festa, di generazione in generazione. Ma è pur vero che l'umano sentire è gracile...è fragile...è corruttibile e si lascia andare ai luoghi comuni. Anche se sono profondamente convinto che la Festa, per essere una BELLA FESTA, deve essere prima di tutto una SACRA RITUALITA'!

C'è dell'altro da raccontare: un amico meridionale ed adottivo milanese, anni fa mi rivolse interessato una domanda mentre disquisivamo al telefono, e cioè che destino avesse avuto la vecchia Chiesa di San Rocco? Rimango tramortito... nessuna risposta da formulare, se non quella di dire... "andiamo a dare uno sguardo dal vivo"!

Assieme ci portiamo in prossimità... Lui si sofferma davanti alla statua bronzea al centro della piazzetta...la osserva; mi rivolge lo sguardo parzialmente soddisfatto... non mi spingo oltre. Proseguendo più a destra, il mio amico alza lo sguardo attonito, mentre io dico "questa è la vecchia Chiesa di San Rocco". E' notorio a tutti che la facciata è ricoperta da un ampio (in altezza e larghezza) sudario, un po' sbiadito, con su raffigurata l'effigie del Santo. Cosa c'è dentro... si chiede... si inchina e cerca qualche spiraglio; mi dice: ho trovato un piccolo pertugio, atteggia lo sguardo a mò di periscopio, lo spinge e si dischiude un'area visuale: una indefinibile catasta; un affastellamento di materiale in deposito. Mi dice lui: è un inferno imprecisabile. Quel rudere baraccato ancora in piedi potrà diventare la casa legittima di San Rocco. L'istituenda nostra associazione dei Sanrocchisti, si capisce, potrebbe essere lo strumento di volta per accedere al mistero di cotanto segreto che proclamò che la vecchia Chiesa di San Rocco divenisse una sorta di ricettacolo a contenerci uno strano trastullo di diavolerie colà ricettacolate (mi scuso del neologismo inusitato).

Preciso: il presente scritto non vuole costituire un atto di accusa per nessuno. Restano fuori dal perimetro delle cose dette il benemerito comitato pro-feste, presente o assente; inoltre, ai nostri sacerdoti va tributato il nostro più sentito e rispettoso ringraziamento. La nostra è solo una idea piccolissima nella sua dimensione semantica; ma vuole, nel contempo, porre in essere un sommovimento di pensiero... come dire, è una chiamata a raccolta di coloro che pensano come me o prima di me. Intendiamo scuotere un annoso torpore e nel contempo investire tutte le associazioni operanti nella nostra città; in modo particolare alla rinomatissima Associazione Prometeus, presieduta dal Dott. Saverio Petitto, mio grandissimo e vecchio amico (anche radiofonicamente parlando)! Tutto cio' vuole restare lontano da ciò che chiamasi "orrorosa sconcezza offensiva". Vuole essere solo un contributo a pensarci sopra.

*Prof. Benito Trimboli*

[www.ristorantelacollina.net](http://www.ristorantelacollina.net)



Bivio Sant'Elia - 89015 PALMI (RC) - Tel. 0966.410130 Mob. 338.447888

# ALIMENTARI BARONE

*Acquistando da  
BARONE ALIMENTARI  
il prodotto fresco e italiano  
hai la salute a portata di mano....*



OFFERTE VALIDE FINO AL 20 NOVEMBRE 2015



LC1 NESTLÉ VARI GUSTI  
€ 2,69



CAFFÈ LAVAZZA  
CREMA E GUSTO  
2X 250g € 4,49



KETCHUP CALVE'  
€ 0,99



CAMOMILLA  
FILTROFIORE BONOMELLI  
€ 1,50



BASTONCINI DA 12 PEZZI  
FINDUS € 2,99



PASTA DE CECCO DA  
500g OGNI 2 PACCHI  
1 IN OMAGGIO



TRANCINO DA 24 PEZZI  
€ 2,99



OLIO PER FRIGGERE  
FRIGGI' TOPAZIO € 1,49



FORMAGGINI BEL  
PAESE DA 8 Pz € 0,89



LATTE 500 ml WEIGHT  
WATCHERS € 0,60



PAN GOCCIOLI  
MULINO BIANCO  
€ 1,99



GALBI VARI GUSTI € 0,99

E TANTISSIME ALTRE CHE TROVI ALL' INTERNO DEL PUNTO VENDITA

# ALIMENTARI BARONE

**via Poeta, 65 a Palmi**



Corso Garibaldi, 113 - Palmi - Tel. 0966.264008

## I GIGANTI DI PALMI TRIONFANO ALL'EXPO DI MILANO

Straordinario successo di pubblico per i Giganti soprannominati «di San Rocco» con annessa equipe di tamburinari all'EXPO di Milano. Bagno di folla, tra calabresi residenti in Lombardia e turisti di ogni dove e parte del mondo. Tutti hanno potuto apprezzare in terra lombarda, per l'occasione, terra del globo, una iniziativa della Regione Calabria che ha visto Rocco e Roberto Orvitini protagonisti assoluti, assieme a Cavalluccio portato da Franco Buda, il Palio di Enzo Cipri ed il gruppo de «I Tamburinari del Tirreno» (di Palmi) guidati dal Maestro Salvatore Maceri.

Una ventata di novità singolare per tutti i presenti, di gioia e simpatia, di autentico folklore, oltre che di sana umanità. La famosa coppia di Giganti più amata al mondo risale al 1885, realizzata dai fratelli artigiani palmesi Virgilio e Francesco Cicala, considerati persino dai più piccini «i più belli di tutti». Riconoscibili da molto lontano per la loro eleganza, imponenza e bellezza, una marcia così aitante da accattivare lo sguardo anche dei più grandi, ed il cadenzato rullio dei tamburi che consente a Mata e Grifone di conquistare magicamente tutti e padroneggiare con gran portamento solenne le vie della bella Palmi e persino dell'Expo Milanese, facendo rimanere gli innumerevoli visitatori presenti da ogni parte del mondo incredibilmente affascinati e stupiti.

Il caro amico Roberto Orvitini, portatore del gigante Grifone, rientrato a Palmi con grande orgoglio ed entusiasmo, ci ha raccontato della sua ultima

esperienza a Milano, (avevamo già apprezzato nel web), dell'emozione fortissima nel proporre l'ancestrale danza di Mata e Grifone a migliaia e migliaia di visitatori, oltre agli innumerevoli autografi che ha sfornato firmandosi ovviamente: "Roberto Orvitini....in arte Totò».

Simpaticissimo anche l'aneddoto del drink..., allorché Roberto chiese al bar dell'albergo un Jack Daniels, (egli, ovviamente ignaro dei prezzi di Milano), stava per lasciare al barman dell'albergo 5 euro, convinto che venisse cioè'.....e dicendo il resto è mancia!

Ma la sua più grande sorpresa fu quando il ragazzo del bar gli chiese non 8 euro....., nè 10 e nè 12....., bensì 16 euro per un whisky!!!! Prontamente replicò Roberto: «Alla faccia del bicarbonato di sodio di Totò!» Scherzi a parte, i Giganti dopo 20 anni sono ritornati a Milano, ottenendo consensi e riscuotendo grande simpatia!

**I GIGANTI, ORMAI, SONO NELLA STORIA!**

In fondo, tutta la nostra Città tiene tantissimo a queste «mitiche figure» che, danzando per tutti noi, propagano gioia ai più piccoli ed ai più grandi che, magicamente, ritornano piccini!!!

Antonio Ruoppolo e Giuseppe Balzamà



**siamo quasi pronti per il NATALE**

Lista Nozze  
Complementi d'arredo  
Decorazioni d'interni

**IL REGALO**

www.ilregalopalmi.it

Viale Rimembranze, 57 - Tel. 0966.21285 | Palmi

**EUR OFINASS** Finanziamenti  
Cessioni del quinto  
Prestiti personali  
Mutui al 100%

**EUR OFIPED** Patronato  
Pensioni  
Disoccupazioni

**EUR OFINANCIAL** Consulenza  
fiscale legale del lavoro

**EUR OFISCON** Caf on line  
Mod. 730  
Mod. ISEE  
Mod. RED  
Mod. UNICO

**Via N. Sauro, n°63**  
mail: info@eurofiscion.it - web: www.eurofiscion.it  
Tel. 0966.263757 - Fax 0966.261632

**EUR OFISCON Caf** OUI CARD  
5318 3300 1234 5678  
03/16

**EUR OFINANCIAL** MasterCard

**EUR OFISCON CARD**  
EUROFISCON CARD  
EUROFISCON CARD



Canto Moderno  
con certificazione TRINITY  
in collaborazione con



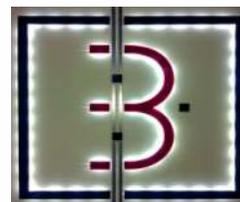
ISCRIZIONI APERTE  
DAL MESE DI OTTOBRE

## Propedeutica musicale

per bambini da 3 a 9 anni  
per sviluppare:

- Il senso ritmico, melodico ed armonico;
- L'attenzione, la percezione e l'orientamento;
- Le capacità imitative e logiche;
- La creatività e l'espressività;
- L'avviamento alla pratica strumentale e vocale.

Via Nazario Sauro, 11/A - Palmi  
Info e iscrizioni: 380 77 37 422 [accademiamouzikè@gmail.com](mailto:accademiamouzikè@gmail.com)  
f [mouzikè](#)



# Bianchini

ABBIGLIAMENTO UOMO - DONNA

## NUOVI ARRIVI

COLLEZIONE AUTUNNO / INVERNO 2015/2016

PER RINNOVO LOCALI SCONTI FINO AL 70%



VIA ALTOMONTE - PALMI - Tel. 0966.420721

## Il 29 Giugno con un saggio di fine anno dai contorni "olimpici"

fatto di festeggiamenti ed esibizioni che rimarranno impressi nella memoria di chi quella sera, è stato presente al Teatro all'aperto in località Motta a Palmi.

E' la **Società Kolbe**, che ha voluto festeggiare i 25 anni di attività invitando la pluripremiata campionessa di ginnastica ritmica a squadre, Elisa Bianchi.

Questi i suoi numeri:

- 1 argento alle Olimpiadi di Atene 2004
- 1 bronzo alle Olimpiadi di Londra 2012
- 5 ori, 10 argenti, 2 bronzi ai mondiali
- 1 oro, 5 argenti, 7 bronzi agli europei

Ritiratasi da qualche anno dall'attività agonistica, fa parte oggi dell'Aeronautica militare ed insieme alle sue compagne di squadra continua ad esibirsi e svolgere stage in tutta Italia.

Il saggio, che ogni anno si rivela un vero e proprio spettacolo, è stato reso quindi, ancora più bello, dalla presenza della ginnasta olimpionica, che si è dimostrata essere soprattutto donna di grande umiltà nei confronti di tutti.

E' stato quindi un onore per la Società, un privilegio per le tante allieve che praticano ginnastica ritmica e una delizia per gli occhi di tutti i presenti, assistere alla sua esibizione.

L'atleta è stata accompagnata, per l'occasione, dal tecnico federale Monica Brandizzi, intima amica della professoressa Cipri.

Meglio non poteva concludersi questo strepitoso anno di attività per le due istruttrici, Angela Bonaccorso e Luciana Cipri, le quali, dopo aver visto premiate, nei mesi di marzo e aprile, le proprie ginnaste durante i

campionati regionali di ginnastica ritmica e aerobica, che si sono tenuti a Catanzaro, hanno ricevuto la Stella di Bronzo al merito sportivo, conferita alla Società Kolbe da parte del CONI, in riconoscimento delle benemerenze acquisite dal sodalizio in tanti anni di attività.

Dopo le tante emozioni vissute nel corso dell'anno sportivo trascorso e con altrettanti buoni propositi per quello appena iniziato, la Società è pronta ad accogliere tutti coloro i quali volessero entrare a far parte di questa grande famiglia sportiva.

V.C.



Le istruttrici della Kolbe Angela Bonaccorso, Valeria Crocitta, Daniela Barone, Rossana Rinaldi, Eva Mattiani, Luciana Cipri insieme alla campionessa Elisa Bianchi e al tecnico federale Monica Brandizzi.  
In basso, un momento del saggio di fine anno.

# PANCIA MIA FATTI MURAGLIA!



PIAZZA CAUCUR PALMI (RC) INFO E PRENOTAZIONI 0966-420727 f seguici su La Muraglia FoodandBeer



CORSO TEN. A. BARBARO - PALMI

## Aurora d'autunno

*L'aurora a ventre  
di rosso tinta  
attendo infreddolita  
e desidero il bacio della sua prima luce  
spruzzata da una ancor flebile rugiada  
I ricordi scomposti  
di un'estate che ormai fu  
tornano alla mente  
dentro un profumo di terra bagnata  
dentro i colori caldi  
che tingono la terra di sole  
La stagione più simile  
a quella dei miei anni  
In questo autunno malinconico  
fermerei volentieri il tempo  
L'autunno della mia età  
L'età più bella della mia vita*

Loredana Idà - 24 settembre 2015



## I suggerimenti delle Stelle

Si prospetta per questo inizio autunno una configurazione astrale molto interessante dal punto di vista astrologico. Mi riferisco alla quadratura (aspetto dissonante) tra Giove in Vergine e Saturno in Sagittario. In breve, si tratta dell'ultima quadratura tra questi due pianeti importanti sia sul piano personale che sociale, prima della loro prossima congiunzione che avverrà nel 2020.

Un altro ciclo ventennale tra Giove e Saturno volge alla fine, coinvolgendo in primis tutti i segni mobili, (Gemelli, Vergine Sagittario e Pesci). Sarà infatti un periodo molto impegnativo per questi segni, con difficoltà in tutti i campi della vita. Anche Marte attraverserà presto il segno della Vergine, rendendo le cose più difficili soprattutto a Gemelli, Pesci e Sagittario. Riassumendo, possiamo affermare che secondo le previsioni, sarà un periodo difficile ed in salita per i segni mobili; bene ancora il Leone, ben sostenuto da da Urano e Saturno.

In netta ripresa Toro, Scorpione ed Acquario, con grande sollievo per quest'ultimo poichè è stato messo veramente a dura prova negli ultimi due anni. Bene anche la Bilancia con il transito del Sole e pianeti veloci (Mercurio e Venere) nel segno. Infine, attraverseranno un periodo a fasi alterne i segni dell'Ariete (limitato solo al periodo del transito solare a pianeti veloci in Bilancia segno opposto); .Cancro e Capricorno interessati anch'essi dal transito solare e pianeti veloci in Bilancia, e soprattutto dalla quadratura di Urano in Ariete.

Che dire....., anche per questo mese le STELLE ci hanno fornito il loro prezioso contributo.....e con questo Vi saluto.

Letterio Miduri

**Stile Libero**  
di Francesco Saffioti

Decorazioni Floreali Idee Regalo  
Bomboniere Lista Nozze

La bellezza è finalmente accessibile...

Via G. Mazzini (angolo Via Isonzo) Tel: 0966 261885

VERSIONE DIGITALE COMPLETA

**il Palmese**  
scaricabile gratuitamente su



[www.roccobalzama.it/il-palmese/](http://www.roccobalzama.it/il-palmese/)

«Il Palmese» Periodico di Informazione Culturale e Commerciale di Palmi

Direttore Resp.: Prof. Giuseppe Parrello

Redazione: Antonio Ruoppolo e Giuseppe Balzamà

Stampa: Grafiche Balzamà Mino - Palmi

Grafica: Rocco Balzamà per ErreBi Informatica Palmi

Redazione: Tel. 3384898356

© Tutti i diritti sono riservati. È vietata qualsiasi utilizzazione, totale o parziale, dei contenuti inseriti nel periodico senza previa autorizzazione scritta



# TRASLOCHI & TRASPORTI



**SMONTAGGIO E RIMONTAGGIO  
DEPOSITO E CUSTODIA MOBILI  
NOLEGGIO SCALA AEREA E FURGONI  
TRASPORTO PIANOFORTI**

Tel. **338.9823298** - Fax **0966.504238**

**C.DA VILLA ITALIA - PALMI (RC)**

# 3L centro parquet

Serramenti - Pavimenti - Scale in legno



## Kalea Coveral -20%

A grande richiesta, continua la promozione su Kalea Coveral in PVC con protezione in alluminio per il Ciliegio e il Bianco rayé.



I VANTAGGI DEL PVC



GARANZIE EMK

- **CONVENIENZA**  
Risparmio economico.
- **NESSUNA MANUTENZIONE**  
Resistenza agli agenti atmosferici.
- **ISOLAMENTO TERMOACUSTICO**  
Risparmio energetico,  $U_w$  0,89 e migliore qualità di vita.

- **GARANZIA 15 ANNI**  
EMK garantisce i suoi infissi per un periodo di 15 anni.
- **100% MADE IN ITALY**  
Infissi realizzati interamente in Italia.
- **PROFILI ECO-COMPATIBILI E NON NOCIVI**  
I profili in PVC EMK sono prodotti con stabilizzanti senza piombo su base calcio-zinco nel pieno rispetto dei criteri ecologici.

## 3L Centro Parquet srl

via Concordato, 102 - Palmi (RC) - Tel. 0966.413905